

Nakladatelství Cesta *domů*



Katalog 2026/2027

O nás

Cesta domů je nezisková organizace, která veřejně prosazuje přijetí vědomí, že umírání je přirozená součást života. Poskytuje multiprofesní služby nevléčitelně nemocným a umírajícím dětem i dospělým v jejich přirozeném prostředí a nabízí podporu jejich blízkým. Usiluje o takové společenské změny, které by umožnily lidem na konci života dožít tam, kde si to přejí, s podporou specializované paliativní péče, pokud ji potřebují.

Nakladatelství Cesta domů přispívá k osvětě a ke vzdělávání. Nabízí odbornou literaturu i knihy pro širokou veřejnost, knížky pro děti a jejich dospělé, také dárkové publikace, hry a papírenské zboží. Jejich zakoupením podpoříte činnost Cesty domů.

Hledání ztraceného umění

Zkušenost je pro naše dobré putování životem skvělá věc. Některé zkušenosti získáváme během času sami, mnohé ale přebíráme od našich předků. Jednu důležitou zkušenost, zkušenost se samotným koncem života, jsme v posledním půlstoletí skoro úplně ztratili.

Nevíme, jak vypadá člověk na konci života, nevíme, jak se k němu chovat, neumíme pomoci jemu nebo jeho nejbližším, nevíme, jak bychom chtěli závěrečnou etapu života žít my, a už vůbec netušíme, jaké místo v tom všem nabídnout dětem. *Ars moriendi*, umění umírat a doprovázet, zmizelo. Zapomněli jsme o konci života mluvit a zpívat, zapomněli jsme doprovázet, truchlit i pochovávat.

Zkušenost se buduje dlouho, ztratit se dá rychle a znovu ji vybudovat je úkol na desítky let. Nemyslím si, že knížky a různé rady v letáčích mohou ztracenou zkušenost nahradit, ale věřím, že nás mohou v jejím trpělivém nacházení podpořit a inspirovat. Snažíme se vybírat, psát a překládat takové publikace, které pomohou, poradí, nasměrují. Zkuste to s nimi.



Martina Špinková,
zakladatelka Cesty domů

Editorial

Vážení a milí čtenáři, do roku 2026 jsme vstoupili s novinkou Martiny Tesařové **Pečujeme v závěru života**, plnou praktických ukázek a návodů pro pečující, kteří se starají o své blízké v domácím prostředí. Velký zájem o příručku jen potvrzuje, že i ryze praktické knihy mají své pevné místo a smysl. Nehledáte jen teorii, ale konkrétní oporu, srozumitelný návod a řešení, které můžete okamžitě využít.

Téměř na den přesně po roce od vydání populárního **Grandhotelu emocí** Lidie Brankovič vychází od téže autorky půvabně zpracovaný pracovní sešit **Grandhotel emocí workbook**, opět ve skvělém překlada Kateřiny Klabanové. Pomáhá nejen dětem přemýšlet a mluvit o vlastních pocitech a objevovat je kreativní a bezpečnou formou.

Vtipný příběh kostry od Jaromíra Plachého představíme v dětské knize **Kostlivec Jára**. Hravé ilustrace a trefné texty o Járovi, který se ze strachu schovává doma před ruchem světa, z něhož se točí hlava nejen jemu, ale i dětem a jejich dospělým. Podaří se je povzbudit, aby vyhlédli z oken, vyšli a objevovali svět?

Kniha Martiny Špinkové **Matouš v lítacím domě aneb o snech a snění** přibližuje dětem tajemný svět spánku a snění. Bohaté ilustrace rozvíjejí představivost a pomáhají porozumět emocím i zážitkům, které sny přinášejí.

V jarních měsících přicházíme s novým, již čtvrtým publicistickým sešitem **Bez rozloučení...?!**, tentokrát od editorky Daniely Vodáčkové. Zpráva o nečekaném úmrtí někoho blízkého potkala téměř

každého z nás, tento okamžik dokáže pozůstalým obrátit život naruby. Chyběl čas a prostor pro rozloučení, dořešení problémů, odpuštění. V čem je náhlé úmrtí jiné, co může pozůstalým pomoci nebo jaká jsou specifika truchlení u dětí, se dočtete v této publikaci.

Knížka s příznačným názvem **Umím si ustlat na dně** je plná krátkých výpovědí lidí, kteří se s podporou Cesty domů vyrovnávají se smrtí blízkého člověka v podpůrných skupinách. Smutek, hněv, bolest, bezradnost, únava i ticho mají své místo při setkání lidí s obdobnou zkušeností a v bezpečném prostoru pro sdílení.

Na závěr roku chystáme další z řady publicistických sešitů s tématem **Smrt v umění**, můžete se těšit na plno zajímavého čtení.

Přeji vám, abyste u nás našli knihu, která vás potěší. Možná takovou, která vás podrží. A možná i takovou, ke které se budete chtít vracet, kdykoli to bude potřeba. Knihy přicházejí jako radost, jindy jako útěcha. A občas se stanou tichou kotvou, které se můžeme přidržet, když se všechno kolem nás zdá nestabilní a rozkolísané.

Takové knihy a vše dobré vám ze srdce přeji.

Markéta Čábelová,
šéfredaktorka



Novinky v roce 2026/2027

Pro každého



Eliška Hronešová
Olga Stránská
Pavel Duba
Oldřich Hanibal

**Umím si
ustlat na dně**
Podpůrné skupiny
pro pozůstalé

Ilustrace
Agáta Dokoupitová

Obálka se
připravuje



Pro děti a jejich dospělé



Pro mládež a dospělé



Pro pečující



Novinky v roce 2026/2027

Letáky a brožury



Papírnictví



Literatura pro každého

Eliška Hronešová
Olga Stránská
Pavel Duba
Oldřich Hanibal

Umím si ustlat na dně

Podpůrné skupiny pro pozůstalé

Ilustrace
Agáta Dokoupilová

Obálka se připravuje

Umím si ustlat na dně Podpůrné skupiny pro pozůstalé

**Eliška Hronešová, Olga Stránská,
Pavel Duba, Oldřich Hanibal**

Publikace je složena z krátkých výpovědí lidí, kteří se s podporou Cesty domů vyrovnávají se smrtí blízkého. Přináší hlasy účastníků a účastnic podpůrné skupiny Podvečer i skupiny pro rodiče, kterým zemřelo dítě. V jejich slovech se objevuje bolest, bezradnost i pomalé proměny v prožívání ztráty. Citáty ukazují, jak důležitý je bezpečný prostor sdílení. Setkání s lidmi, kteří nesou podobnou zkušenost, přináší úlevu, porozumění a možnost říct nahlas i to, co jinde zůstává nevyřčené. Smutek, vztek, únava i ticho mají své místo. Obě části knihy uvádějí texty pracovníků poradny a členů podpůrného týmu Cesty domů. Popisují smysl těchto setkání, dynamiku skupin a zároveň povzbuzují kolegy v dalších městech, aby podobné skupiny vznikaly napříč republikou.

Vážení truchlíci a ostatní hosté Poezie posbíraná při poslední pouti

Ladislav Muška

Zpěvák a spisovatel Ladislav Muška zapisoval mnoho let se svými kolegy muzikanty perličky z proslavů pohřebních řečníků. Výsledek vás rozhodně nenechá chladnými.

„Byl oblíben pro své krásné vlastnosti, kterých bylo poskovnu.“
„Vzpomínáme na tu jeho práci: pečlivě upravené hnojiště, kompost...“
„Zlá nemoc v něm hlodala, hlodala... až dohlodala.“
„Pracoval čtyřicet let na dole Prezident Gottwald, který byl dříve znám jako Ksindl.“



Bez rozloučení...?!

ed. Daniela Vodáčková

Úmrtí blízkého člověka je vždy náročná situace. Jedná-li se navíc o úmrtí náhlé a nečekané, dokonce násilné, je to okamžik, který pozůstalým doslova obrátí život naruby.

V čem je náhlé úmrtí jiné, kdo nebo co může pozůstalým pomoci, jak se s nečekanou smrtí vyrovnávají pozůstalí, jak k ní přistupují odborníci (psychoterapeuti, zdravotníci, kriminalisté, vojáci či novináři)? O traumatu z náhlé smrti vypovídají v knize laici i odborníci. Velká část výpovědí se dotýká tragické střelby na FF UK v Praze a jejích důsledků.



Smrt v umění

ed. Ondřej Macl

Publicistický sešit se soustředí na různé způsoby, jimiž umění zachycuje a sdílí zkušenost smrti. Mapuje smrt v západní kultuře skrze mýty, kanonická díla i proměny představ o nesmrtnosti, nemrtvých a „dobré smrti“. Zaměřuje se na obrazy smrti jako ženské figury a na jejich tělesnost, svůdnost i ambivalenci. Sleduje podoby truchlení v moderní literatuře, zejména napětí mezi náboženskými rámci a sekularizovanou zkušeností ztráty. Otevírá otázku, jak o smrti dnes psát bez patosu i odcizení. Věnuje se fenoménu „posledních knih“ jako literárních gest předjímacích autorský konec. Nahlíží smrt jako sdílenou „občinu“ a zkoumá kolektivní, mezigenerační i mezidruhové rozměry loučících rituálů. Představuje hřbitovy jako specifické umělecké prostory, kde se prolíná paměť, estetika a každodennost. Zaměřuje se na divadlo a performanci tematizující umírání, například skrze zkušenost demence, a zkoumá možnosti jevištního zpracování. Sleduje také motivy smrti v hudbě a uzavírá reflexí kostnic jako míst, kde se setkává estetika, spiritualita a fyzická přítomnost ostatků.



Literatura pro každého



Pečujeme v závěru života Praktická příručka pro pečující Martina Tesařová a kolektiv

Víme, že pečovat doma není snadné. Víme ale, že to může být dobré nejen pro nemocného, ale i pro nás ostatní: umožnit blízkému být mezi svými, přinést pocit naplnění, urovnat vztahy v rodině.

Publikace vychází z praktických zkušeností pečujících pracovníků Cesty domů, autorka Martina Tesařová několik let vedla tým terénních i pobytových odlehčovacích služeb.

Najdete v ní srozumitelné obrázky, praktické rady a jednoduché postupy z praxe.

Tato publikace mapuje oblasti, ve kterých se můžeme na péči připravit, a to třeba uzpůsobením domácnosti a využitím dostupných zdrojů pomoci, ale i svým vnitřním nastavením.

Je zaměřená na jednotlivé praktické oblasti péče o člověka v závěru života, např. jak zajistit hygienu u imobilního člověka, najdete zde tipy a triky při vyprazdňování na lůžku, rady pro přesuny nemocného z lůžka na vozík či toaletu. Ale také rady, jak můžete u nemocného podpořit pohyb nebo co může pomoci, či naopak uškodit při podávání potravy a tekutin.

Kniha se nevyhýbá ani dilematům a rozhodování ve chvíli, kdy péče doma už není z různých důvodů možná, komunikaci s nemocným v závěru života a sebedpěči u pečující rodiny. Kapitola věnovanou spirituální péči napsala kaplanka Cesty domů Magdalena Ondrová. Odbornou garantkou je Alžběta Marková.



Smrt a umírání v náboženských a etnických tradicích

ed. Alena Scheinostová

Na rozdíl od současné české společnosti, která je do velké míry ateistická, v různých náboženských kulturách a etnických skupinách má umírání a smrt své pevné místo. Po staletí udržované tradice a zvyky hrají důležitou roli v procesu péče o nemocné, umírání, pohřbívání, truchlení, péče o pozůstalé i o komunitu. Usnadňují nám orientovat se v těžkých časech, dávají pevný návod na to, jak postupovat, co neopomenout a jak být nablízku. Pro každou kulturu jsou typické určité tradice, přesto se velmi úzce prolínají. Možná bychom se jimi mohli nechat inspirovat a zařadit zvyky, které jsme dávno vytěsnili, zpět do našich životů.

Najdete zde rozhovory se zástupci různých náboženství (křesťané, židé, muslimové, buddhisté) i etnik (Romové, Vietnamci), ale i zajímavá místa související s pohřebnictvím a nové trendy v oboru.



Je smrt školou povinná...?!

ed. Lucie Kocurová

Publicistický sešit Je smrt školou povinná...?! přináší rozhovory s pedagogy a psychology, nabízí vzorový krizový plán pro případ úmrtí na škole, najdete zde kontakty na důležité instituce, metodické listy pro práci ve třídě či výsledky výzkumu veřejného mínění mezi rodiči a pedagogy.



Sebevražda... a jak dál?!

ed. Alena Scheinostová

Na stránkách publicistického sešitu Sebevražda... a jak dál?! přinášíme několik pohledů na tento aktuální fenomén očima některých odborníků a prostřednictvím vzpomínek a výpovědí pozůstalých. „Nemůžete vypnout život, musíte jít dál,“ říká jedna z nich. Ať je vám tato knížka průvodcem, se kterým to půjde aspoň trochu snáze.

Pro mládež a dospělé



Na zdar smutku

Upřímné rozhovory o truchlení a ztrátě

Sally Douglas a Imogen Carn

Překlad Lenka Bukovská

Co v téhle knížce najdete

Zkušenosti ostatních. Přečtete si velkou spoustu příběhů a postřehů od truchlících všeho věku, kteří se vyrovnávali s nejrůznějšími druhy ztrát.

Rady odborníků. Moudré rady a názory, které zazněly při našich rozhovorech s předními světovými odborníky na zármutek a ztrátu.

Větu „Nejste sami“. Uslyšíte ji často... protože my, stejně jako tisíce dalších lidí v tomhle společenství, chápeme, čím procházíte, a jsme s vámi.

Co v téhle knížce nenajdete

Toxickou pozitivitu. Prožít si zármutek je ozdravné!

Řeči o tom, jak byste se měli (nebo neměli) cítit. To je jenom vaše věc.

Zaručený recept, jak se navždycky zbavit bolesti... nic takového totiž neexistuje (bohužel!).

Rčení typu „Všechno zlé je k něčemu dobré“. Debilní věci se někdy prostě stávají jen tak, bez důvodu – a přesně tohle platí o smrti.

„Aspoň že...“ – věty začínající těmihle (otravnými) slovy sem mají vstup zakázán.



Jaguárovo sbohem

Joanjo García

Příběh devatenáctileté Ainy, která se vyrovnává se sebevraždou svého přítele z dětství, je určen mládeži i dospělým. Přibližuje jim toto téma a vyzývá je, aby se nebáli říct si o pomoc. Závěr je doplněn doslovem odborníka a seznamem kontaktů.

★ V Katalánsku publikace získala prestižní cenu Bancaixa za prózu pro mládež



Mávnutí černými křídly

Stefanie Höfler

Kniha pro dospívající i dospělé o těžkostech života pohledem čtrnáctiletého Bena. Příběh o pevných přátelstvích, první lásce, sourozeneckých vztazích a komplikovaných situacích v rodině, ve které zničehonic umřela máma. Svižná a zručně napsaná kniha s ilustracemi Evy Horské.

★ Nominace na Nejkrásnější českou knihu roku 2022 v kategorii pro děti a mládež



Ledový zámek

Tarjei Vesaas, Martina Špínková

Brilantní novela známého norského spisovatele Tarjei Vesaase v novém komiksovém zpracování Marty Špínkové a překladu Heleny Kadečkové.



Pro děti a jejich dospělé

Máme s dětmi mluvit o strachu, smutku, stýskání, o smrti? Myslíte, že je to nezajímá nebo že je máme před tématy, kterých my se bojíme, chránit? Mohou děti pomáhat v péči o umírající členy rodiny? Jak pomoci dětem od strachu o jejich nejbližší? Bojí se nemoci nebo nemocnice? Nebojte se dětem pořídit naše knížky a povídat si s nimi. Potřebují vaše názory, vaše odpovědi a vaši blízkost.



Grandhotel emocí děti od 6 let

Lidia Brankovič
Překlad Kateřina Klabanová

Vítejte v Grandhotelu emocí, kde je každý z pocitů vítán, s každým je nakládáno podle jeho potřeb: kolem Smutku se musí chodit po špičkách, abychom ho slyšeli, protože mluví tenkým hláskem, naopak Zlost nadělá mnoho povyku a roztahuje se, takže je třeba ji ubytovat v největším pokoji. Když ji totiž zavřeme do malého pokojíčku, dovede se proměnit do spousty dalších pocitů: Viny, Deprese, Studu. Když se naopak objeví Láska, z hotelu se stane říše zázraků, rozjasní se a naplní ho smích a jeho krása přitáhne lidi ze široka daleka. Takových hotelů je po světě mnoho a každý někdo spravuje, stará se o své hosty a nechá si vyprávět, co mu chtějí říct.

Příkrásně ilustrovaná analogie hotelu pro lidské pocity a emoce s perfektním vystižením toho, co s námi mohou dělat, je svým pojetím a zpracováním pochopitelná pro nejmenší, a zároveň přijatelná pro teenagery i dospělé.



Grandhotel emocí Workbook děti od 6 let

Lidia Brankovič
Překlad Kateřina Klabanová

Naraž si klobouk a vyplň svou průkazku, je načase prozkoumat tvůj osobní Grandhotel emocí! Tenhle báječný workbook nejen pro děti umožní pomocí kreslení, psaní a vybarvování poznat celou škálu pocitů od vzteku po štěstí, úzkost, smutek, lásku.



Pro děti a jejich dospělé



Kostlivec Jára Jaromír Plachý

Vtipný příběh kostlivce Járy, který se ze strachu ze světa schovává doma, oslovuje děti i dospělé, kterým jde hlava kolem ze všeho ruchu životaběhu. Hravé ilustrace a trefné texty Jaromíra Plachého zároveň povzbuzují k vyhlédnutí z oken, vyjít ven a objevování. Tehdy se totiž může znovu setkat smrt se životem.

Komiks Kostlivec Jára upoutá dětské i dospělé čtenáře svým hravým, ale zároveň hlubokým pojetím života a jeho proměn. Hlavním cílem vydání je přiblížit náročná témata přístupnou formou a podpořit dialog mezi generacemi.



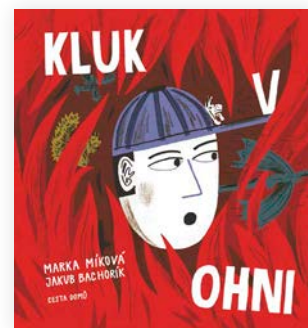
Matouš v lítacím domě aneb o snech a snění Martina Špinková

Kniha o snech přibližuje dětem tajemný svět spánku a snění – srozumitelně, hravě a s respektem k jejich fantazii. Bohaté ilustrace rozvíjejí představivost a pomáhají dětem porozumět emocím i zážitkům, které sny přinášejí. Knižka využívá dvojího významu slova sen: věnuje se jak snům v noci ve spánku, tak našim snům a přáním. Obojí je pro nás lidi důležité a obojí nějak náš život tvaruje. O obou druhích snů se často těžko mluví nám i dětem.. Někdy je sny straší a nevědí, jak to říct, bojí se, že vyprávěním ožijou.

Snílek často může znamenat skoro nadávku, sny patří jen do spánku, a vlastně to tudíž není nic důležitého, snění o budoucnosti zas vypadá bláhově, však ona tě pak realita naučí. Jenže ne: nebýt snění a snů, budeme méně něžní, méně nadšení, méně schopní něco dokázat, překonat, budeme mít méně fantazie a tvořivosti. Sny



s námi jsou a jdou, i když se probudíme, i když vyrosteme. Knižka trochu pomůže do téhle trochu skryté i trochu pohádkové komnaty našeho života otevřít dveře a povídat si o tom, co v ní je. Děti to velmi potřebují a jsou za možnost vyslovit svá přání a vyprávět o snech vděčné.



Kluk v ohni Marka Míková, Jakub Bachorík

Knižku o statečném boji malého chlapce po těžkém úrazu doprovází snové obrázky Jakuba Bachoríka.



Pro děti a jejich dospělé



Jak mluvit o smrti děti od 6 let

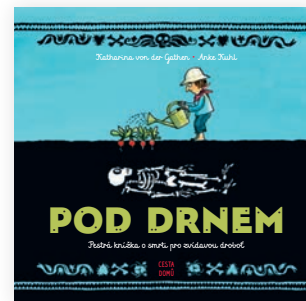
Anna Fiske
Překlad Kateřina Křišťůfková

Kniha norské spisovatelky a ilustrátorky Anny Fiske je další z celé řady jejích dětských knížek, které odpovídají na zásadní životní otázky JAK a PROČ. Všechny mají svůj osobitý styl – upřímnost, přímou, břitký humor a specifické ilustrace, typické svou jednoduchostí a odlehčenou nedokonalostí. Její kniha upřímně, ale s lehkostí a nadhledem dětem vysvětluje, co se stane se zvířetem, rostlinou i člověkem, když umřou; že lidé neumírají jen staří a nemocní, ale že umřít může i miminko nebo mladý voják ve válečném konfliktu; jak vypadá pohřeb a jaká jsou specifika tohoto rituálu pro různá náboženství; že je normální, že se nám po blízkém člověku bude stýskat – ale přijde čas, kdy stesk a bolest ustoupí a bude zase dobře. Svého drahého budeme mít vždycky ve svém srdci a můžeme na něj vzpomínat. Odpovídá dětem na otázky, které jsou někdy pro nás dospělé příliš těžké nebo citlivé. Otázky, kterým se vyhýbáme, ale které děti od útlého věku prostě kladou – a někdo by jim odpovědět měl. Kniha nám může být dobrým a silným pomocníkem.



Příhody kostlivce Johana Triinu Laan, Marja-Liisa Plats

Johan je vysloužilá anatomická kostra, které se ujmou dva staroušci. Vyspraví ji a „vdechnou“ nový život: koupe se s jejich vnučaty, straší strašidla pod jejich postelí, je součástí dětských příběhů, odežene zloděje, sáňkuje a dělá sněžné anděly... a jednou, až dědeček umře, bude mu dělat v rakvi společnost. To budou archeologové překvapení! Autorky s laskavým humorem a velmi nenásilně otevírají téma konce života tak, aby bylo přitažlivé, neotřelé a nepřehlédnutelné.



Pod drnem

Pestrá knížka o smrti pro zvědavou drobot
děti od 8 let

Katharina von der Gathen, Anke Kuhl
Překlad Kateřina Klabanová

Děti jsou zvědavé bytosti, chtějí vědět všechno o věcech okolo sebe. A smrt, ať chceme, nebo ne, je také přirozenou součástí jejich životů. Jak je umírání? Co se děje s tělem po smrti a jak vypadá po deseti letech v zemi? Jak to funguje v krematoriu a co přesně dělá pohřební služba? Jakými kuriózními způsoby někteří lidé zemřeli? Který živočich žije nejkratší dobu, a který nás naopak přežije? Na jakou nemoc zemřelo nejvíce lidí? Jaké jsou rituály, tradice a zvyky na opačné straně zeměkoule? A můžu i já nějak pomoci truchlícímu člověku?

Na všechny tyto otázky, které často ani my dospělí neumíme uspokojivě osvětlit, odpovídá kniha s úžasnou směsí hluboké vážnosti a vtipu, s odbornou znalostí a do hloubky, a přesto přístupně dětskému čtenáři.



Jízdenka do Země naděje děti od 6 let nebo jako první čtení

Bohumil Kuzebauch,
Kateřina Coufalová

Na pohřbu pana Bohumila se zničehonic objeví papírová vlaštovka složená z křídel anděla strážného a pan průvodčí s lístkem do stanice Země naděje. Zřejmě ho nevidí nikdo jiný než Bohumilova vnučka Zdenička, které se po dědečkovi moc stýská. A aby jí nebylo tak smutno, píše jí dědeček ze své poslední cesty dopisy, které jí doručuje tajemný pan listonoš. Spolu se svým nebeským spřežením tvořeným býkem, beranem, rysem a žirafou ji vezme přes moře slz a husté mraky až ke zlaté bráně do Země naděje...

Kniha hýří fantazií, hraje si se slovy, rozmlouvá se čtenářem. Je určena mladším školním dětem, které přišly o některého ze svých blízkých, ale zároveň je to příběh pro kohokoliv, kdo má rád fantazii. Skvěle se hodí zejména k hlasitému dramatizovanému čtení v dětském kolektivu (školy, knihovny, skautské oddíly).



Truchlení dětí a dospívajících



Když někdo umře

Sešit pro děti, kterým zemřel blízký člověk

Eliška Šmolíková

Sešit pro mladší děti, kterým zemřel blízký člověk. Může být užitečným průvodcem pro dospělé, aby čtením, přemýšlením a tvořením toto dítě provázeli. Je vhodný jako pomůcka pro rodiče, pedagogy a terapeuty.

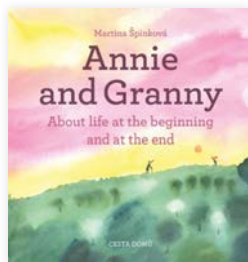


Sešit pro děti, kterým někdo zemřel

Martin Loučka, Jindřiška Prokopová

Interaktivní sešit pro starší děti po úmrtí blízkého člověka.

Picture books in English



Should we talk to children about fear, sadness, longing, death? Don't be afraid to buy our books and talk to your kids. They need your opinions, answers and closeness.

Some of our books are available in English version, more information on cestadomu.cz/nakladatelstvi/english-summary.

Why not use our books for learning English?!

Paliativní péče pro odborníky

Chcete si prohloubit vzdělání v paliativní péči? Lépe komunikovat se svými pacienty? Nebo naopak: nevíte, jak mluvit se svým lékařem? Chcete pečovat o svého blízkého, ale nevíte, zda to zvládnete? Přemýšlíte o náboženských a filosofických tématech, která konec života přináší? Řešíte etická dilemata spojená s koncem života? Možná vám v knihovně chybí několik našich publikací. Některé jsou určeny lékařům a zdravotním sestřám, mnoho z nich však poskytuje rady, informace či inspiraci pro každého z nás.



Manuál paliativní péče o umírající pacienty

Zdeněk Kalvach a kolektiv

Nové, aktualizované a doplněné vydání knihy významného českého internisty a geriatra MUDr. Zdeňka Kalvacha je určeno především lékařům a vedoucím zdravotním sestřám, členům paliativních týmů a zdravotnickému managementu lůžkových zařízení, která provozují nebo plánují provoz paliativních lůžek.

Obsahuje teoreticko-historický úvod do podstaty a smyslu paliativní péče, stručný vhled do etické problematiky péče o umírající, akcentuje péči o geriatrické pacienty a důležitost promyšlení péče o ně. Oddíl paliativní praxe je rozdělený na část lékařskou a část ošetrovatelskou, tříděný je podle symptomů typických pro paliativní pacienty.

„Nezbytné je zpomalení tempa, nevystavování pacienta změnám, zjednodušené rozhodování, nepředojmování, udržování rytmu noc/den s dostatečným osvětlením ve dne.“

Paliativní péče pro odborníky



Opravdu praktický průvodce dětskou paliativní péčí pro doktory a zdravotní sestry kdekoli na světě

Justin Amery, Lucie Hrdličková, Zuzana Staníčková

Překlad a revize textu MUDr. Lucie Hrdličkové

Publikace britského lékaře a celosvětově uznávaného pediatra se specializací na dětskou paliativní péči Justina Ameryho v aktualizovaném a doplněném vydání.

Kniha nabízí praktická řešení všech obvyklých problémů, kterým čelí profesionálně pečující o umírající děti a jejich rodiny v každodenní klinické praxi. Kromě kapitol o praktických postupech v poskytování dětské paliativní péče se věnuje i komunikaci závažných zpráv, pomoci rodinám v těžkých situacích, podpoře při řešení etických a spirituálních otázek a možnostem podpory truchlících rodičů.

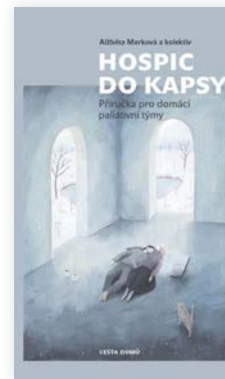
Součástí knihy je aktualizovaný lékový brevíř Asociace dětské paliativní medicíny a vzorové pracovní šablony pro kontrolu symptomů. Nově byly doplněny kapitoly o perinatální paliativní péči MUDr. Zuzany Staníčkové a nemocniční paliativní péči v ČR od MUDr. Lucie Hrdličkové.



Paliativní medicína pro nemocniční lékaře Kazuistiky z každodenní praxe

eds. **Kate Aberger, David Wang**

Publikace je určena především lékařům, z jejichž každodenní zkušenosti na urgentních příjmech a nemocničních lůžkách vychází. Je rozdělena do 31 kapitol, z nichž každá je věnována jinému tématu, které následně rozpracovává na pozadí kazuistiky. Autoři nejprve popisují obvyklý přístup k péči o nemocného a posléze nabízejí odlišný postup – paliativní, více zaměřený na přání, preference, cíle a hodnoty nemocného a jeho nejbližších. Důraz je kladen na dobrou komunikaci, ale kniha se nevyhýbá ani farmakologickým postupům.



Hospic do kapsy Příručka pro domácí paliativní týmy

Alžběta Marková a kolektiv

Čtvrté aktualizované vydání úspěšné publikace vycházející přímo z praxe paliativních týmů. Je určena všem, kteří pracují v terénu s těžce nemocnými pacienty na konci života, zejména lékařům, zdravotním sestřím a dalším členům hospicových týmů.

Pro pečující osoby a zdravotníky



Pečujeme v závěru života

Praktická příručka pro pečující

Martina Tesařová a kolektiv

Praktické ukázky a návody pro ty, kdo pečují o své blízké v domácím prostředí. Poradí, jak zajistit hygienu na lůžku včetně výměny inkontinenčních pomůcek, jakými pomůckami a triky si můžeme usnadnit péči v závěru života, jak reagovat v situaci, kdy nemocný nechce jíst ani pít, a otevře mnoho dalších praktických témat, se kterými se laičtí pečující potýkají.



Jak být nablízku

Provázání posledními týdny a dny života

kolektiv pracovníků Cesty domů

Prověřená brožura pro pečující o umírajícího člověka i profesionály z pečujících profesí. Najdete v ní potřebné informace, rady, zkušenosti a kontakty, bude vám citlivým průvodcem touto těžkou dobou.



Žít naplno čas, který ještě zbývá

Provázání životem v čase umírání dítěte či dospívajícího

**Jindřiška Prokopová,
Gražina Kokešová Kleinová**

Druhé vydání brožury určené rodičům, prarodičům a dalším dospělým, kteří pečují o nevléčitelně nemocné dítě, jehož čas se krátí. Hlavními tématy knížky jsou psychické, emoční, duševní a duchovní aspekty péče o umírající dítě nebo dospívajícího a komunikace s ním i s ostatními členy rodiny a způsoby, jak může rodina i v tak nesmírně těžké situaci láskyplně fungovat a žít po svém a naplno až do poslední chvíle.

Pro truchlící a pozůstalé



V době zármutku

Pro ty, kteří ztratili blízkého člověka. Pro ty, kteří je provázejí

kolektiv pracovníků Cesty domů

Osvědčená a nyní aktualizovaná brožura provází pozůstalé časem truchlení a vyrovnávání se se ztrátou blízkého člověka. Oproti původní verzi je rozšířena o texty o truchlení dětí a dospívajících. Rady, jak dobře procházet smutkem po smrti blízkého člověka, využijí i zdravotníci, sociální pracovníci a další pečující profese.

Truchlícím pomáhá přijmout období truchlení jako čas svého života, který má smysl, proměňuje se a netrvá věčně. Pojmenuvává základní jevy doprovázející truchlení: emoce, tělesné změny, změny způsobů chování, nečekané reakce. Ujistuje, že každý truchlí po svém, že neexistuje „správný“ způsob, jak se vyrovnávat se smrtí blízkého člověka a povzbuzuje k tomu, abychom hledali ten, který nám vyhovuje. Radí, kam se obrátit o pomoc či radu.



Můžeme vám poradit?

Malá praktická pomoc v těžké době po úmrtí blízkého člověka, kdy je třeba vyřídit mnoho neodkladných úředních záležitostí

kolektiv pracovníků Cesty domů

Období po smrti blízkého člověka není jen dobou truchlení a zvykání si na novou realitu, zároveň je třeba řešit mnoho neodkladných úředních záležitostí. Dostanu se do společného bankovního účtu? Kde odhlásit elektřinu? Kam jít dříve a kam až potom? Kde potřebuji mít s sebou úmrtní list? Mám nárok na finanční podporu od státu? Jak vyřídit dědictví a jak zrušit účty na sociálních sítích?

Nabízíme základní informace, které vám mohou pomoci se v nové situaci zorientovat, a usnadnit vám tak nelehké období vašeho života.

Metodické listy

Knihy mohou pomoci otvírat složité otázky, na které se dospělí bojí odpovědět nebo nevědí jak. K většině našich publikací nabízíme metodické listy a vzorové hodiny, které mohou navést rodiče, pedagogy či knihovníky, jak s knihami pracovat, jak otvírat nelehká témata. Metodické listy pomáhají jednak při prevenci, jednak v čase, kdy se smrt přímo dotkne rodiny/školy/třídy.

Metodiky na témata rituály, truchlení, strach, pomůcky a pomáhání, eufemismy, koloběh života a mnoho dalších pro děti různého věku najdete zdarma ke stažení na www.cestadomu.cz/metodicke-materialy.



Letáky



Většinu letáků najdete k listování na issuu.com/cestadomu.

Papírnictví

Kromě publikací nabízíme i širokou škálu papírenských výrobků s originálním designem od našich výtvarníků, který stále doplňujeme a obměňujeme. Můžete si zakoupit sešity, pexeso, přání, pohlednice či balicí papíry třeba jako dárek pro své blízké, a podpořit tak činnost Cesty domů. Děkujeme.

Kompletní nabídku najdete v našem e-shopu nebo v dobročinných obchodech.

Skicák | Fotoalbum | Památník

120 stran grafických papírů různých odstínů s gramáží 120–200 g/m³

Luxusní sešit může sloužit jako fotoalbum ze svatební party, cestovní deník (má i kapsu na lístky a trofeje), památník (vzpomínáte?), kuchařka na recepty od babičky nebo deník na vaše zážitky či pokroky vašeho miminka.

Využít ho můžete také jako návštěvní knihu vaší první vernisáže, herbář, při pohřebním obřadu pro vzpomínky na vašeho blízkého nebo prostě jako skicář nebo inspirativní sešit pro váš román.

Je vyroben z ekologického travního papíru, na který bylo spotřebováno méně vody, energií i CO₂ a ze zbytkových zásob tiskárny HRG v Litomyšli. Kroužková spirála je dostatečně široká, abyste mohli dovnitř lepit fotky, důležité artefakty si můžete ukládat do zadní velké kapsy. Díky zaobleným rohům nikdy nebudete muset řešit oslí uši.

A hlavně! Byl vyroben s láskou a ohledem na životní prostředí v ČR a jeho zakoupením přispějete na činnost Cesty domů. Děkujeme.



Balicí papíry | Plakát na stěnu
rozměry 67 × 99 cm, kvalitní papír 90 g/m²

Balicí papíry lze použít i jako plakát, který zútulní dětský pokoj, hernu či školní třídu nebo chodbu. Buďte kreativní!



Mnoho dalších motivů balicích papírů najdete na eshopu nebo v našich dobročinných obchodech.

Sada dvou plakátů Afrika a Arktida
rozměry 42 × 59,4 cm (A2), plakátový papír
Ilustrace Kateřina Coufalová



Papírnictví

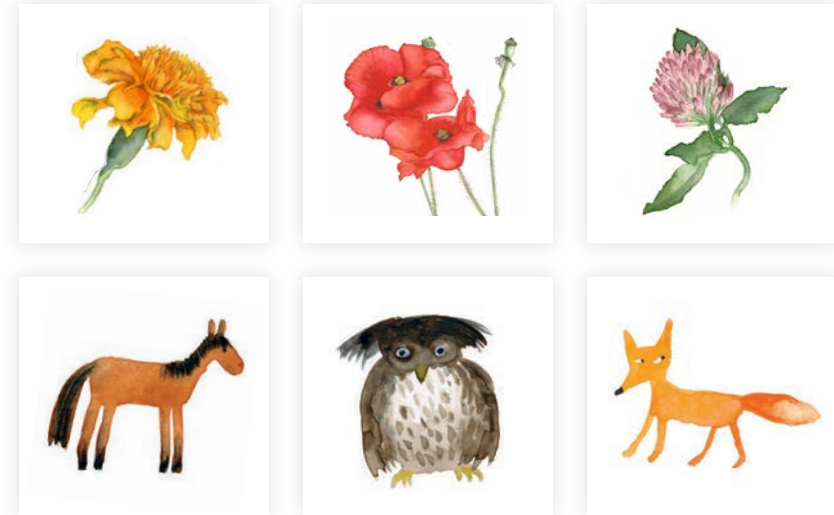
Sešity

Klasické školní sešity velikosti A5 s originálním designem a luxusní sešity s kvalitním papírem pro poznámky i skicování.



Nažehlovačky

Své oblíbené ilustrace z našich knih nyní můžete mít i na svém tričku – stačí vystříhnout a nažehlit. Co třeba překrásné květiny od Adriany Skálové nebo roztomilá zvířátka Marty Špinkové?



Tašky

Kvalitní látkové tašky v několika velikostech a barvách s motivy zlatého prasátka, ilustrací z našich publikací a papírnictví a historických domů Marty Špinkové.

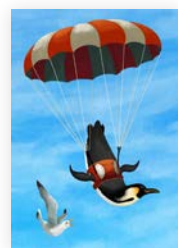
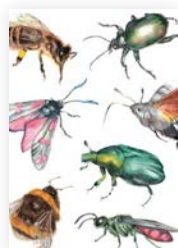


Papírnictví

Bloky

blok A5, A6

Bloky v našem vlastním designu na každodenní poznámky, nápady, recepty, seznamy a úkoly. Listy z kvalitního silnějšího papíru jsou čistě bílé, obálku z recyklovaného papíru zdobí grafické motivy, které stále obměňujeme.



Pexeso

Oblíbená hra s obrázky od našich výtvarníků moc nestojí a potěší hráče každého věku. Máme pexeso se zvířátky, květinami, zvířecími domečky, se starými hračkami a také žertovné pexeso s neoblíbenými živočichy. Pexesa jsou dílem našich výtvarníků Kateřiny Coufalové, Pavly Hroudové, Adriany Skálové a Marty Špinkové.



Samolepky

Arch s 24 obrázky z našich publikací a papírenského zboží. Letní motivy s houbami, malinami a oSTRUŽINAMI, které ladí s našimi balíčky papíry, arktická zima nebo oblíbená havěť.

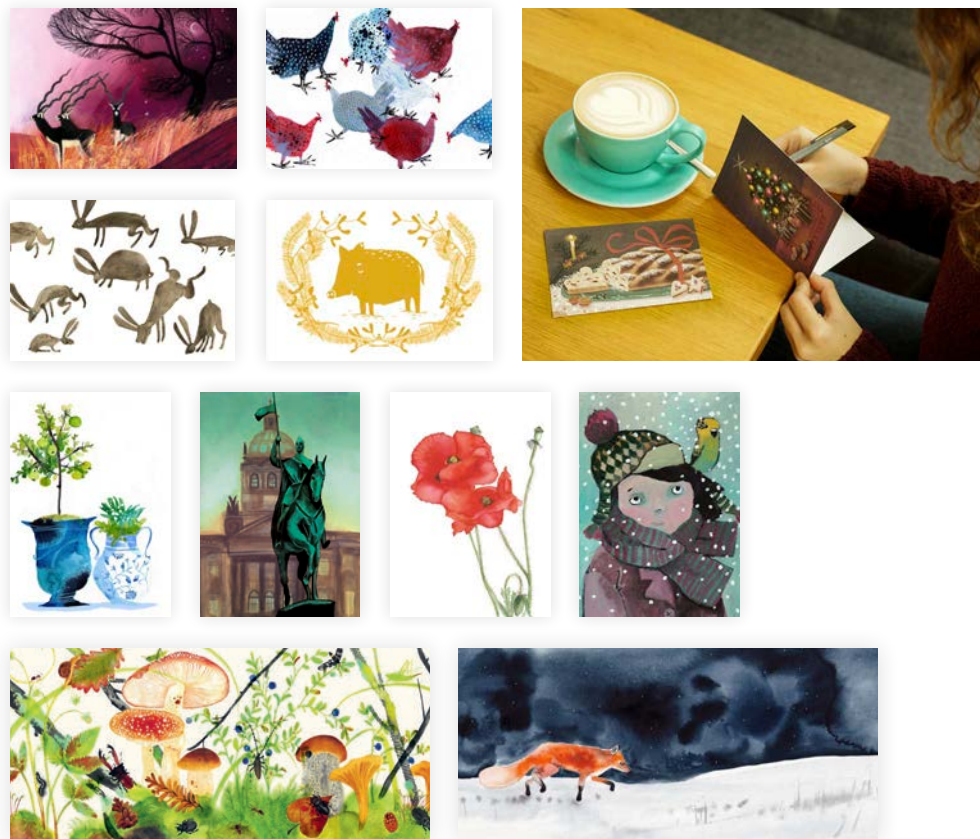


Papírnictví

Pohlednice | Přání | Kondolence

Najít hezký pohled, milé přání či vkusnou kondolenci není jednoduché. U nás si jistě vyberete.

Autoři: Markéta Brecherová, Kateřina Coufalová, Mára Čmára, David Dolenský, Šarlota Filčíková, Martina Hamouzová, Martin Herold, Eva Horská, Pavla Hroudová, Tereza Jablonská, Tereza Řičanová, Kristýna Plíhalová, Matěj Pospíšil, Anna Schierová, Adriana Skálová, Petra Josefína Stibitzová, Martina Špinková, Barbora Valecká, Dan Verner



Diáře a kalendáře

Adventní čtení VIII pro děti

děti od 5 let a dospělí

kolektiv autorů

Povídky a básně od současných i již nežijících českých autorů v podobě výtvarně zajímavých komponovaných knih ke čtení v adventu. Na každý den si „rozbalíte“ jeden text, většinou psaný přímo pro tuto publikaci. Adventní kalendář vychází jednou za dva roky, pokaždé s jiným, ale vždy výrazným výtvarným doprovodem. Tuto publikaci doprovází Eliška Chytková – těšit se opět můžete na krásný velký plakát plný vánočních překvapení!

K dostání jsou vydání s výtvarným doprovodem Šarloty Filčíkové, Štěpánky Jislové, Adriany Skálové, Martiny Špinkové, Terezy Jablonské a Kateřiny Coufalové.



Mé nejlepší stránky

Neobyčejný průběžný diář a poznámkový blok se spoustou volných listů bílých, linkovaných, tečkovaných i s notovou osnovou a také univerzálním kalendářem. Můžete si do něj poznamenávat, cokoli chcete. Vašimi nejlepšími stránkami vás budou provázet vtipné kratičké glosy a texty Jozefa Husovského a kresby Martina Kubáta.



Diář 2027

Cesta domů nabízí vlastní designové diáře v měkké šité vazbě, s dostatečným místem pro poznámky, s kapsou, dvěma záložkami a všitou gumičkou.

**Jaký bude design pro rok 2027?
Nechte se překvapat!**

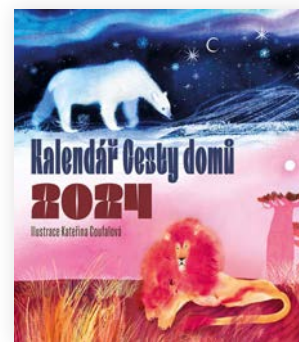
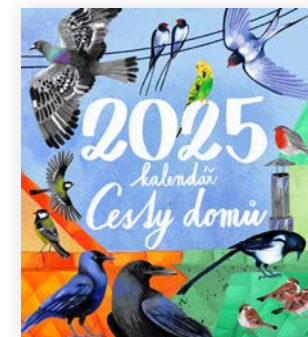


Kalendář 2027

Kalendárium v designu rodinného kalendáře. Aktuální design najdete v našich obchodech či na e-shopu. Vytisknuto na kvalitním grafickém papíře. Vhodný dárek pro děti, přátele, rodinu, obchodní partnery, zaměstnance.

**Kupte kalendář, diář či jiné papírenské zboží jako dárek pro své zaměstnance či obchodní partnery!
Dárek, který potěší dvakrát!**

Od září 2026 k dostání kalendář na rok 2027 s ilustracemi Magdaleny Rutové.



Osvěta a vzdělávání

Vzdělání | Komunikace | Nakladatelství | Dobročinné obchody

Usilujeme o lepší informovanost o smrti a umírání mezi odborníky i veřejností. Sdílíme zkušenosti z paliativní péče, mírníme obavy z neznámého a nabízíme srozumitelnou oporu tam, kde chybí. Vzděláváme v kurzech, workshopech, přednáškách i online. Natáčíme podcasty a edukační videa. Provozujeme knihovnu specializovanou na paliativní péči a v našich dobročinných obchodech prodáváme knihy z vlastního nakladatelství. Připravujeme informační materiály pro lepší orientaci v péči, umírání i truchlení.



Informační portál Umírání.cz

Provozujeme informační portál Umírání.cz, odborného průvodce závěrem života pro nemocné, pečující, pozůstalé i odborníky. Nabízí odborné informace, ověřené rady, osobní příběhy i možnost profesionální konzultace – vše na jednom místě.

Cesta domů

25 let
paliativní
péče a osvěty

Informační portál pro nemocné,
pečující a pozůstalé

www.umirani.cz

od 1. 4. 2026 nový design
a aktualizovaný obsah



- Péče o vážně nemocné
- Závěr života doma
- Co zařídit při péči i po úmrtí
- Rady, komunikace a podpora pro pozůstalé

Až do konce jde o život

cestadomu.cz

mojesmrt.cz

evzpominky.cz

Rozvoj a redesign portálu Umírání.cz proběhl za podpory Nadačního fondu UNIQA v Nadaci Pontis.


NADAČNÍ FOND


nadacia
pontis

Možnosti spolupráce

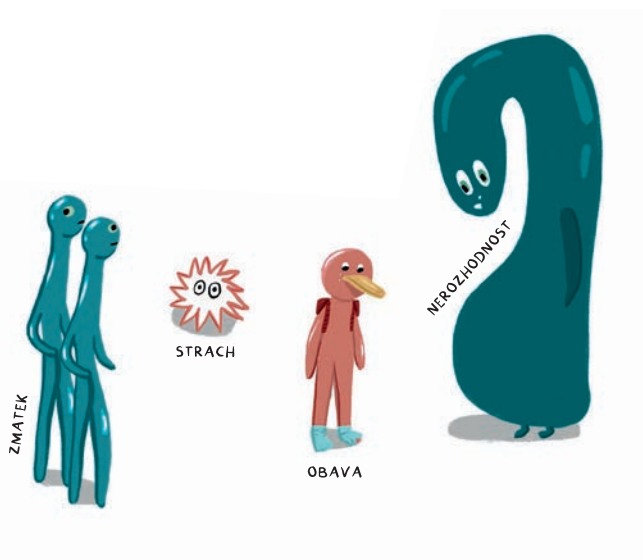
Nakupte dárky rodině, zaměstnancům i obchodním partnerům

V naší nabídce jsou dárky, které potěší dvojnásob: nejenže jimi uděláte radost druhým, ale také přispějete na dobrou věc. Naše knihy poslouží například ve školách, školkách, v nemocnicích, u záchranných služeb a samozřejmě doma. Pomohou v práci lékařům, pedagogům, psychologům, sociálním pracovníkům a dalším. Rádi pro vás připravíme individuální nabídku či vyrobíme předměty na zakázku.

V případě zájmu o spolupráci nás prosím kontaktujte na e-mailu nakladatelstvi@cestadomu.cz.

Podpořte nás

Bez štědrosti dárců by Cesta domů nemohla nabízet a rozvíjet své služby. Staňte se dárcem i vy a plňte spolu s námi přání těžce nemocným lidem zemřít v klidu, důstojně a v blízkosti své rodiny.



cestadomu.cz | cestadomu.cz/nakladatelstvi | cestadomu.cz/eshop

Kontakty

Nakladatelství Cesta domů

📍 Heleny Kočvarové 1, 140 00 Praha 4

Šéfredaktorka: Markéta Čábelová

- ✉ marketa.cabelova@cestadomu.cz
- ✉ nakladatelstvi@cestadomu.cz
- ✉ distribuce@cestadomu.cz

Dobročinné obchody Cesta domů

Bubenská 3, Praha 7 | Bělohorská 74, Praha 6 | Žitná 27, Praha 1
777 702 463 | 778 786 719 | 778 786 719
otevřeno: pondělí až pátek 10–19 hodin
eshop.cestadomu.cz | obchod@cestadomu.cz

Najdete nás na sociálních sítích

- 📘 facebook.com/cestadomu
- 📷 instagram.com/cesta_domu
- 📺 youtube.com/cestadomu1
- ✉ twitter.com/CestaDomu
- 🌐 linkedin.com/company/cesta-domu-z-u
- 🎧 soundcloud.com/cestadomu



Ilustrační fotografie: Kristýna Hadačová, Jan Šilar, Jaroslav Šimůnek a Linda Tichotová



25 let
paliativní
péče a osvěty



Až do konce jde o život