

Sedm žádaných

aneb

Co se nejvíc půjčovalo v knihovně Cesty domů v 1. pololetí 2025

[Bůh: divadelní hra](#) – Ferdinand von Schirach

Tato zvláštní divadelní hra či platónský dialog nás vtahuje do soudní síně, kde se odehrává debata o právu na smrt. Rozebírá otázky autonomie, důstojnosti a role společnosti v rozhodování o konci života z různých úhlů pohledu. Máme tu lékaře, právníky, etičku, teologa... a také muže, který by rád zemřel. Má mu společnost pomoci si přání splnit?

[Pět přání pana Murraye](#) – Joe Siple

Kniha přináší dojemný příběh o stáří, přátelství a touze naplno žít až do konce. Hlavní hrdina, stoletý muž, se na sklonku života rozhodne pomoci smrtelně nemocnému chlapci splnit si pět posledních přání, což ho zavede na nečekanou cestu plnou dobrodružství a nových poznání.

[Kudy kam s kapačkou](#) – Josephine Mark

Nečekané přátelství králíka s rakovinou a „zlého“ vlka se stane základem pro divokou jízdu plnou humoru a nečekaných zvratů. Komiksová kniha s lehkostí a vtipem přibližuje téma vážné nemoci a ukazuje, že i s ní je možné žít naplněným, dobrodružným životem.

[Paliativní medicína pro praxi](#) – Ondřej Sláma

Třetí vydání nepostradatelné publikace nabízí komplexní přehled projevů pokročilých stádií nemocí a možnosti jejich řešení. Věnuje se také komunikační, etické, právní či spirituální dimenzi paliativní péče, což z knihy činí základního průvodce pro zdravotníky i studenty.

[Řekni mi: Hra pro život a dobré umírání](#)

Netradiční karetní hra zábavnou a citlivou formou otevírá konverzaci o životě, umírání a tom, co je pro nás skutečně důležité. Podporuje otevřenost a pochopení a pomáhá připravit se na důležitá rozhodnutí týkající se konce života s lehkostí a bez zbytečných tabu.

[To je Ales](#) – Jon Fosse

Novela norského nositele Nobelovy ceny je poetickou meditací o životě, paměti a plynutí času. Umírající ženě se před očima prolíná život její i jejích předků, vše v jednom domě a v jednom fjordu. Snové obrazy, repetice a minimalistický styl tvoří hypnotickou atmosféru.

[Umřel jsem, ale už je mi líp: O týpkovi s rakem, umírání, životě, chemošce, traktorech a svatbě místo pohřbu](#) – Petr Laštovka

Ve své svižné vzpomínkové knize, která připomíná „tragikomický stand-up na papíře“, autor popisuje svůj boj s rakovinou. Najdeme zde neobyčejný pohled na nemoc, smrtelnost a život, který kombinuje syrovou upřímnost a zranitelnost s odzbrojujícím smyslem pro humor.

Marek Chalupa, knihovník